Médiathèque de Saint-Cloud

Bibliographie Arts et Loisirs

Octobre 2024

Les chefs-d'œuvre de la galerie Borghèse

Garçon avec un panier de fruits, Le Caravage. Huile sur toile, 1593.
© Source Wiki art, domaine public

©Données Electre

Financé par
GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité
FRANCE RELANCE
CONFÉRENCES A&L
SAINT-CLOUD
CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

Médiathèque Municipale
Jardin des Avelines
60, rue Gounod
92210 Saint-Cloud
Tél. : 01 46 02 50 08
www.mediatheque-saintcloud.fr

Cette sélection de livres vous est proposée par la médiathèque à l'occasion de la conférence de l'Association Arts & Loisirs « Les chefs-d'œuvre de la galerie Borghèse », le mardi 15 octobre 2024 à 14h15 au Carré par Serge Legat dans le cadre de l'exposition organisée au musée Jacquemart André jusqu'au 5 janvier 2025.

Vous retrouverez nos précédentes bibliographies sur le site de la médiathèque dans notre rubrique Adultes & Cinéma.

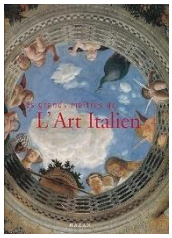
Art italien

Chefs-d'œuvre de la Galerie Borghèse

Fonds Mercator

Présentation de chefs-d'œuvre de la Renaissance à la période baroque au musée Jacquemart-André, qui offre un éclairage historique de la collection de la Galerie Borghèse. Les auteurs évoquent également la vente d'une partie de la collection d'antiques au musée du Louvre et constitution d'un ensemble de sculptures du Bernin.

708.9 ITA
Hall adultes

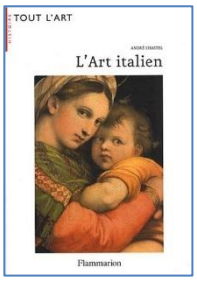


Les grands maîtres de l'art italien

Capretti, Elena
Acidini Luchinat, Cristina
Hazan

De Cimabue à Tiepolo ou Canova, un panorama de la peinture et de la sculpture italiennes qui ont dominé l'Europe du XIVe au XVIIIe siècle. De courts chapitres monographiques sont consacrés aux génies artistiques de la Péninsule, illustrés par leurs créations majeures.

709.45 CAP
Hall adultes



Art italien

Chastel, André
Flammarion

Une synthèse de toutes les formes d'art de ce pays, y compris le cinéma et la photographie. Un ouvrage de référence avec de nombreux renseignements pratiques pour le visiteur.

709.45 CHA
Hall adultes

L'art italien, de la Renaissance à 1905

Morel, Philippe
Citadelle & Mazenod

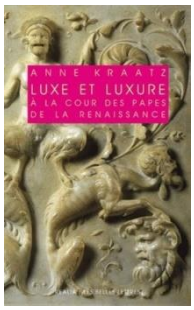
Cet ouvrage s'ouvre sur l'histoire de l'architecture de la Renaissance, des premières constructions florentines de Brunelleschi vers 1420 aux grands chefs-d'œuvre de Michel-Ange et de Palladio. Il aborde ensuite l'univers baroque, lorsque la peinture abandonne le maniérisme pour retourner vers la réalité : c'est la

©Données Electre

rencontre des Carrache et de l'école bolonaise, et de personnalités spectaculaires comme Caravage...

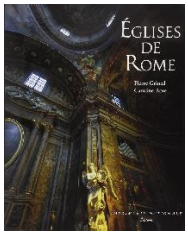
709.45 MOR
Hall adultes

Arts et histoire de Rome



Luxe et luxure à la cour des papes de la Renaissance
Kraatz, Anne
Belles Lettres
Une étude sur les raisons des comportements des papes de la Renaissance qui n'hésitaient pas à commettre des actes répréhensibles au regard du christianisme. Elle replace leurs comportements dans la société dans laquelle évoluaient ces représentants de l'Eglise.

212.13 KRA
Salle bleue

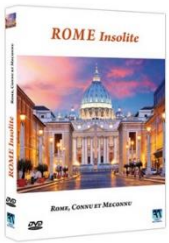


Eglises de Rome
Grimal, Pierre
Imprimerie Nationale
Rome compte plusieurs centaines d'églises. Cet ouvrage présente les grandes basiliques constantiniennes, des églises de modeste dimension dédiées à un martyr ; enfin, après le concile de Trente, les églises qui célèbrent le triomphe du dogme.

726.5 GRI
Salle bleue

Un automne romain
Jaeghere, Michel de
Belles lettres
Une promenade originale dans Rome, ses monuments et son histoire ; une découverte de l'intérieur de la Cité du Vatican et de son fonctionnement.

910.4 JAE
Salle bleue



Rome insolite
Tartane, Claire
Addict Multimedia
Les Italiens l'affirment, une vie ne suffit pas pour connaître la cité éternelle. Centre culturel, historique et religieux, Rome est aussi une cité où le passé et le présent cohabitent en parfaite harmonie, où l'art et l'art de vivre ne font qu'un.

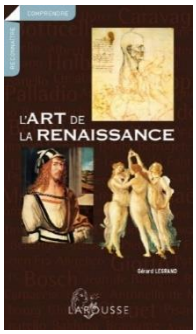
F 914.56
Hall Adultes

©Données Electre

La seconde gloire de Rome
Delumeau, Jean
Perrin
Rome entame au début du IVe siècle une longue décadence que le Siège pontifical est incapable d'enrayer. Elle redevient rayonnante à partir du XVIe siècle grâce aux efforts des grands papes Borgia, Della Rovere, Médicis, Farnèse et surtout au travail des grands artistes tels Bramante, Michel-Ange, Le Bernin.

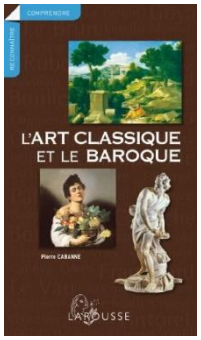
945.06 DEL
Salle bleue

Art des Temps modernes



L'art de la Renaissance
Legrand, Gérard
Larousse
L'art de la Renaissance, apparu en Toscane vers 1420, a imprégné toute l'Italie, du XVe au XVIe siècle, ainsi que diverses régions d'Europe. Cet art est présenté ici dans son contexte politique, philosophique et sociologique. Il a déterminé un modèle de représentation du monde et un idéal de perfection qui a marqué l'art jusqu'au XXe siècle.

709.024 LEG
Hall adultes



L'art classique et le baroque
Cabanne, Pierre
Larousse
Articulé de manière chronologique et thématique, cet ouvrage retrace l'évolution tout au long des XVIIe et XVIIIe siècles des deux grands courants artistiques qui se sont partagés l'Europe

709.032 CAB
Hall adultes

Lundi	Fermé
Mardi	12h - 19h
Mercredi	10h - 18h
Jeudi	14h - 18h
Vendredi	14h - 18h
Samedi	10h - 18h

©Données Electre